XI 1973

3) (7

3

Ty 19-32-73

0



РГД 2015

08-3-825





уже спала, и рано уезжал. Только иногда спросонья она слышала, как он разговаривает с матерью.



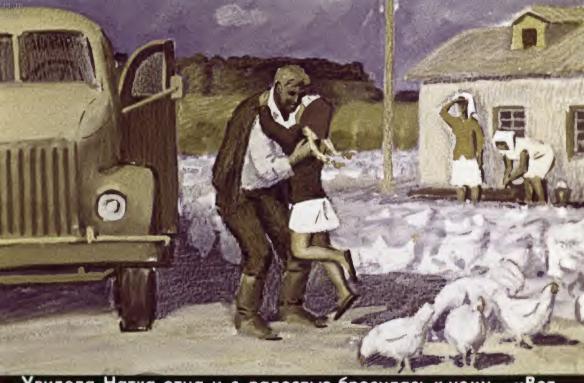
Когда началась уборка урожая, заболела мать, и отцу пришлось отвезти её в больницу. Натка оставалась в доме одна.



Однажды отец заехал домой и не застал Натки. Он сел в машину, медленно ехал по улице и спрашивал у всех встречных: «Наташки моей не видели?»



Наконец он нашёл её на птицеферме. Натка пригоршнями сыпала из мешочка пшеницу: кормила цыплят и кур.



Увидела Натка отца и с радостью бросилась к нему.—«Вот что, садись-ка ты со мной в машину, поедем в бригадный стан».



—Ой, правда?—обрадовалась Натка и побежала к машине. 🗇



И вот они подъезжают к бригадному стану.



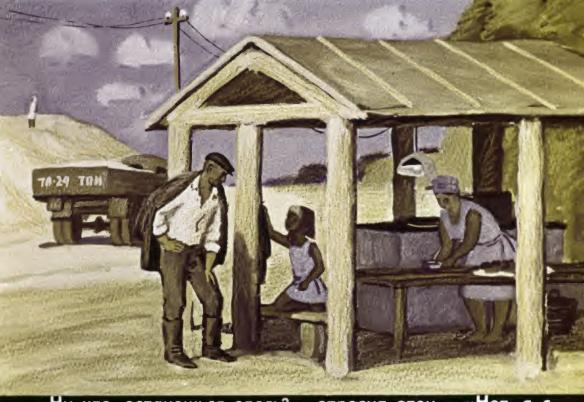
Пока зернопогрузчик насыпал в машину зерно,



Натка успела заглянуть на кухню.— «Проголодалась небось?—спросила повариха.—Ну, садись, не стесняйся». 🔟



ной?»—испугалась Натка. Ела, ела, пока не устала.



— «Ну что, останешься здесь?»,—спросил отец. — «Нет, я с тобой, возьми меня на элеватор».



И снова поехали вместе, теперь на элеватор. С этого дня у Натки началась кочевая жизнь. Её знали повсюду, и везде она чувствовала себя как дома.





а Натка уже со всех ног бежит к лаборатории и стучит в окошко: «А мы уже приехали!»



Лаборантка выйдет с длинным щупом,



а Натка тут же влезет в кузов, возьмёт щуп и зачерпнёт зерна. Проверит лаборантка зерно на влажность и запах и скажет: «Езжайте!»



Потом машина вкатывалась в весовую, весовщик записывал вес машины с зерном.



Пока машина ждала выгрузки, Натка успевала обегать весь элеватор. Лазила в сушилки и со страхом смотрела, как ураганным горячим ветром перевеивает зерно...



Заглядывала в складские помещения, где было душно от пшеничной пыли, а жёлтые горы зерна высились до самого потолка. Там жили воробьи, летая под самой крышей.



Весь день у Натки был полон хлопот—бегала в диспетчерскую за путёвками...





на бензоколонке следила, как машину заправляют горючим...₂₈



И чего ты таскаешь ребёнка с собой? — говорила повариха. —
Оставил бы её нам помощницей на кухне.



Натка сердито смотрела на повариху: никуда она от отца не уйдёт. Так её и прозвали «вторым шофёром». 29



Иногда приходилось делать ночные рейсы. Шумит ветер в боковых стёклах, сверкают на обочине пшеничные колосья, летят мотыльки на серебряный свет фар. А кругом непроглядная тьма...



Внезапно Натка засыпала, прислонившись к отцовскому плечу.



на свою постель. Рядом спали свободные от работы шофёры, комбайнёры, трактористы. Натрудившись за день, крепким сном спала вместе с ними и Натка.



А утром снова начиналась кочевая жизнь... Однажды отец повёл машину в посёлок.—«Ты куда это, пап?»—«Заглянем домой, на стане всё равно зерна нет».



Возле дома машина остановилась, и сразу к ней слетелись ребята. Натка осталась в кабине и отгоняла цеплявшихся за дверцы ребят.—«У, жадина, сама ездишь, а другим не даёшь!»—«Па-а-а-а!» — закричала Натка, но отец скрылся в доме.



И вдруг на крыльцо вышла мать—в платочке, побледневшая, какая-то вся лёгкая и улыбающаяся. Натка выскочила из кабины и стремглав бросилась к матери.



—Ишь ты, как шофёр, бензином пахнешь, — ласково сказала мать, обнимая дочку.



—Она и в самом деле второй шофёр у меня,—сказал отец.— Только всё равно забирай ты её, наездилась всласть... §3



Натка очень обрадовалась матери, но всё же ей стало немного грустно оттого, что кончилась её вольная шофёрская жизнь. Натка и мать стояли на крыльце и смотрели, как, поднимая пыль, удалялась машина. Урожай нынче выдался большой, и отцу ещё много предстояло работы...



Редактор Н. МАРТЫНОВА Художественный редактор В. ИВАНОВ

Студия «Диафильм», 1973 г. 101 000, Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7 Д-128-73 Цветной 0-30